

ÉDITION N°29

CAFÉS LITTÉRAIRES

MONTÉLIMAR · LE TEIL · PIERRELATTE · VIVIERS

Une manifestation soutenue par le

CNL

CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

Le CNL reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.

www.centrenationaldulivre.fr



ÉDITO

« La littérature a toujours vocation de changer le monde. Lire c'est prendre des nouvelles des autres. Lire c'est nourrir son imaginaire. Si vous lisez vous allez vous lire. » Bernard Pivot.

Notre programmation est le résultat des coups de cœur de nos jeunes et moins jeunes lecteurs-adhérents. Ainsi nous accueillerons pour cette 29^e édition une trentaine d'autrices et d'auteurs lors de nos rencontres gratuites en Drôme et Ardèche.

Merci à nos bénévoles et à nos deux salariées qui travaillent avec passion et professionnalisme.

Par leur expérience Les Cafés Littéraires sont des créateurs de liens entre les institutions et le public et les diverses associations du territoire.

Préparez-vous à voyager dans le temps, à travers le féminin et le masculin et aussi en Tunisie, Pérou, Italie, Mexique, Kirghizstan et dans nos villes et campagnes françaises.

Nous croiserons la littérature et le théâtre, le cinéma, la musique, le dessin et aborderons à côté du roman la littérature jeunesse, la BD, la science-fiction, l'essai, le polar, la poésie, etc.

Nous continuons notre travail avec les scolaires à travers le Comité de lecture Ados et cette collaboration permettra la remise pour la troisième année consécutive du Prix doté « C'est Super ». Dès à présent nous recherchons des aides financières pour que ce prix devienne pérenne. J'en profite aussi pour remercier nos fidèles partenaires aux niveaux national, régional, départemental, intercommunal, municipal, de Drôme et d'Ardèche.

Profitez pleinement de ces rencontres du 10 au 13 octobre à l'image de notre affiche qui met en avant le jaillissement des mots et la joie de lire. Bonnes rencontres.

Alain SARDAILLON

Président des Cafés Littéraires de Montélimar

RÉGION, DÉPARTEMENTS & TERRITOIRES

La littérature est un pilier fondamental de notre patrimoine culturel régional. À une époque où les écrans dominent les esprits de notre jeunesse, il est plus crucial que jamais de la maintenir vivante et de la transmettre. C'est tout le sens des **Cafés Littéraires de Montélimar qui proposent depuis plus de 25 ans** de rendre le livre accessible à tous dans des lieux de lecture inhabituels et conviviaux du territoire. Faire vivre et transmettre la littérature est une mission essentielle que la Région est fière de soutenir. Excellente 29^e édition à tous !

Laurent WAUQUIEZ, Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

Par la lumière des mots, la 29^e édition des Cafés Littéraires de Montélimar s'ouvre à vous, révélant la Drôme comme une terre d'inspiration et d'échanges.

Le Conseil Départemental est fier de soutenir cet événement où la littérature se mêle à la poésie, à la musique et à l'art sous toutes ses formes. Que chaque page tournée soit une fenêtre ouverte sur le monde, une invitation au voyage. Ensemble, célébrons la richesse et la diversité des voix littéraires.

Bonnes rencontres littéraires à tous !

Marie-Pierre MOUTON, Présidente du Conseil départemental de la Drôme

Le Département peut se féliciter d'accueillir sur son territoire cet événement littéraire incontournable, qui réussit le pari de rendre la littérature contemporaine accessible à tous. Pour cette nouvelle édition, Les Cafés Littéraires nous emmèneront en voyage à l'international, mais aussi au plus près de nos territoires ruraux, à l'image des valeurs de proximité et d'ouverture sur le monde que nous portons. Venez vous questionner, cheminer, rêver aux côtés des artistes de cette 29^e édition ! Nous souhaitons aux organisateurs, bénévoles, habitants de belles rencontres à venir.

Olivier AMRANE, Président du Département de l'Ardèche
et **Christian FÉROUSSIER**, Vice-Président en charge d'une délégation générale, des sports, de la culture, de la vie associative et de l'attractivité du territoire, conseiller spécial du Président.

Cette année, plus que jamais, nous soutenons la culture sur l'Agglo. Face à une société fracturée, les livres n'apportent pas seulement du réconfort, ils sont une fenêtre sur le monde, ils nous relient à lui. Grâce aux nombreux ouvrages proposés cette année encore par les Cafés Littéraires, nous allons pouvoir en savoir plus sur la vie rurale, l'Asie, le monde scientifique ou encore la lutte écologique... Autant de manières de s'intéresser et d'apprendre à respecter ce qui est différent. Un loisir devenu de salubrité publique.

Julien CORNILLET, Maire de Montélimar & Président de Montélimar Agglomération
et **Fabienne MENOVAR** Vice-Présidente à la culture

« Les Cafés Littéraires », cette manifestation inscrite dans la durée et la qualité est un moment essentiel pour la promotion du livre et de la lecture. Nous soutenons depuis toujours ce beau festival qui met en lumière aussi tout le réseau de lecture publique, bibliothèques et médiathèques de la communauté de communes ARC. Merci à tous les bénévoles qui permettent ces rencontres avec tous les auteurs et autrices, souvent dans des lieux inhabituels. Bons Cafés Littéraires à tous.

Yves BOYER et Bernard NOËL, Président et Vice-Président
de la Communauté de Communes Ardèche-Rhône-Coiron

En ces temps troublés, comment espérer, avancer, rêver ? Peut-être tout simplement en croyant en nos sensibilités, en nos imaginaires.

La littérature est l'une des plus belles manières de ressouder le monde. Les écrivains trament des récits aux imaginaires composites, riches, permettant d'alerter sur le monde. Les Cafés Littéraires en sont l'une des plus belles tribunes en Drôme-Ardèche.

Je vous espère aussi enthousiastes que moi à la perspective de rencontrer les écrivains de la 29^e édition et d'observer avec quel art ils abolissent les frontières et tissent les mémoires.

Alain GALLU, Maire de Pierrelatte et Vice-président
de la Communauté de Communes Drôme Sud Provence

Transmettre, apporter à l'autre quelque chose et que ce soit réciproque. Découvrir et faire partager, avec cette curiosité, cette soif de connaissance qui donne, dès que l'on parle d'un auteur, envie de le lire. D'où l'idée de faire entrer la Ville de Viviers dans le vif du sujet et pénétrer ainsi l'univers des Cafés Littéraires.

Nous avons conscience de l'utilité des projets à vocation culturelle. Aujourd'hui, probablement plus encore. Des projets inventifs, à la fois pragmatiques et utopistes. Les cafés littéraires conçoivent avec leurs auteurs des projets qui font sens, un moyen pour les lecteurs de rencontrer les auteurs dans un vrai rapport humain.

Martine MATTEI, Maire de Viviers

SOMMAIRE

ÉDITOS	~~~~~	p. 3
LES AUTRICES ET LES AUTEURS	~~~~~	p. 7
AUTOUR DES RENCONTRES	~~~~~	p. 23
LES CAFÉS PRATIQUES	~~~~~	p. 39
L'ÉQUIPE DES CAFÉS	~~~~~	p. 48
PARTENAIRES	~~~~~	p. 51

AUTRICES & AUTEURS INVITÉS

LEURS OUVRAGES → LES RENCONTRES



© DR



ALBERTINE

(Illustratrice invitée pour l'ensemble de son travail)

Albertine est une artiste suisse dont les albums pour la jeunesse ont reçu les prix internationaux les plus prestigieux. Elle a été couronnée du prix Andersen pour l'ensemble de son œuvre. Elle publie et expose dans le monde entier et enseigne à la Haute école d'art et de design de Genève. Son univers coloré ou tracé, tantôt fourmillant, tantôt dépouillé, offre une multitude de lectures et de formes, aux lieux, habitats et être vivants, avec une tendresse folle et une riieuse fantaisie si bienvenues.

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Montélimar – Centre social Nocaze

Atelier (non public) avec G. Zullo

15h30 Montélimar – Foyer du théâtre

Temps de dédicace

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Médiathèque

Rencontre, atelier famille (voir p. 35)

16h Montélimar – Cinéma Les Templiers

Projection de courts-métrages issus des livres d'Albertine et Germano Zullo (voir p. 37)

Avec le soutien de la fondation Pro Helvetia



© DR



Vincent BARRAS et Jacques DEMIERRE

Quand tu ouvres i A

Héros-Limite

Performeur, historien de la médecine, Vincent Barras forme le duo de poésie sonore suisse BarDem avec Jacques Demierre, pianiste, compositeur, improvisateur. Leur poésie sonore explore tous les sons, de toutes les langues, dans un travail d'une précision incroyable prenant la parole comme matériau musical, sonore. L'analyse détaillée de celle-ci et sa recomposition s'incarnent en un texte-partition, dont la finalité est sa réalisation sur scène, dans ses dimensions concrètes : espace du corps et temps de la performance.

SAMEDI 12 OCTOBRE

21h Montélimar – Conservatoire

Lecture performance avec V. Malzac, médiation J. d'Abrigeon

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – La Petite Scène

Atelier poésie et performance (voir p. 35)

Avec le soutien de la fondation Pro Helvetia



© DR

Paolo BELLOMO

Faïel et les histoires du monde

Tripode

Carte blanche  Librairie Baume.

Une superbe écriture pour ce roman envoûtant comme une fable où les montagnes et les animaux dialoguent avec les humains, des histoires après où dès les premières pages les enfants et leur mère se voient chassés du village après l'assassinat de leur père. Une histoire racontée à hauteur d'enfant avec son merveilleux et ses mystères angoissants, des récits et des mémoires imbriqués.

VENDREDI 11 OCTOBRE

20h30 Baix – Le Préau

Rencontre, médiation D. Maurel

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Montélimar – Foyer du théâtre

Musiques des langues, lecture (voir p. 30)

14h Montélimar – Médiathèque

Rencontre : le chant de Faïel (voir p. 30)

17h30 Montélimar – Nouvelle Librairie Baume

Rencontre, médiation équipe de la Librairie



© Delphine Bibeaux

Charles BERBERIAN

Une éducation orientale

Casterman

« Il n'est sans doute pas facile de se définir lorsque l'on est né à Bagdad d'une mère d'origine grecque et d'un père arménien et qu'on a grandi à Beyrouth jusqu'à l'âge de 16 ans, juste avant que n'éclate la guerre civile au Liban... » À travers ses souvenirs et la reconstitution de son histoire familiale, Charles Berberian nous invite dans un récit intime à partager son retour aux origines. Un plaidoyer humaniste en faveur du dialogue entre les cultures, mis en images avec chaleur et générosité.

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Le Teil – Médiathèque

Atelier : quand la musique guide le dessin (voir p. 34)

15h Montélimar – Miye

Rencontre croisée avec M. Fayolle (voir p. 28), médiation Y. Nicol

DIMANCHE 13 OCTOBRE

15h30 Montélimar – Théâtre

Performance dessinée (voir p. 33), médiation Y. Nicol



© JF. Pige

Laurent BINET

Perspective(s)

Grasset

Florence 1557. Vies politique et artistique sont intimement mêlées. Ce roman épistolaire virtuose fait dialoguer les multiples voix d'une intrigue captivante : complot politique, enquête criminelle nous plongent avec délice au cœur des secrets de la cour des Médicis et dans les ateliers des plus grands artistes de ce temps.

VENREDI 11 OCTOBRE

20h30 Viviers – Le Vivarais

Rencontre, médiation Y. Nicol

SAMEDI 12 OCTOBRE

16h Montélimar – La Bourse

Rencontre Histoire de l'art et *Perspective(s)*, médiation E. Tonlet

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Saint-Bauzile – Bar restaurant

Rencontre, médiation M. Tourasse



© Christa Volharder

Anne-Laure BONDOUX

Nous traverserons des orages

Gallimard jeunesse

Une saga familiale de 1914 à nos jours : vie rurale, violences des guerres, relations intrafamiliales, il fallait survivre dans ces conditions. Des petites histoires qui rendent avec précision la grande Histoire. Un roman passionnant, haletant et instructif sur l'humanité. Ne pas rater au théâtre de Montélimar la lecture musicale de ce texte magnifique.

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 Pierrelatte – Cinéma

Rencontre, médiation S. Moulain

SAMEDI 12 OCTOBRE

11h30 Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec M. Fayolle (voir p. 28), médiation T. Caquais

21h Montélimar – Théâtre

Lecture musicale (voir p. 31)

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Saint-Symphorien – Salle des fêtes

Rencontre, médiation A. Blomme



© Marilda Cabecras

Agathe CHARNET (Théâtre)

Ceci est mon corps & Nuits de juin & Nous étions la forêt

L'œil du Prince

Beaucoup de fougue, de finesse, de sensibilité et d'humour dans ces trois textes d'Agathe Charnet. Pratiquant l'autofiction ou une dramaturgie chorale à partir d'immersions pour des projets participatifs, l'autrice interroge la construction de soi et le genre. Comment trouver sa voie, sa voix dans un monde abîmé, comment bifurquer vers des ailleurs plus vivants grâce au théâtre ?

JEUDI 10 OCTOBRE

18h Montélimar – Conservatoire

Masterclass avec les élèves de la section théâtre / rencontre non publique

VENREDI 11 OCTOBRE

19h30 Montélimar – Théâtre

Lecture rencontre avec les élèves du Conservatoire (voir p. 30)



© Philippe Mars

Julia COLIN

Avant la forêt

Aux forges de vulcanin

Les sociétés s'effondrent, milices et mafias se disputent les grandes villes. Elie, ses parents et Calme, sa presque sœur, trouvent refuge dans une vallée isolée des Pyrénées où s'organise une micro société en autarcie. Alors qu'Elie sert dans la milice locale, sous l'autorité de la fascinante Saule, Calme se retire dans la forêt pour s'y fondre. Entre anticipation et fantastique sylvestre, la réalisatrice Julia Colin signe un premier roman maîtrisé, d'une intrigante et troublante singularité.

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 La Coucourde – La Pause Rn 7

Rencontre, médiation C. Moulain

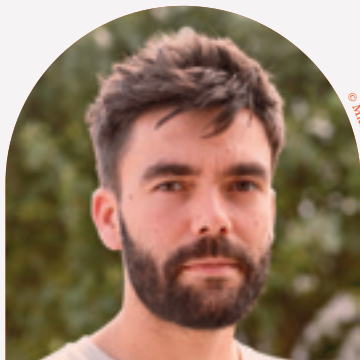
SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Montélimar – Old School Café

Rencontre, médiation Comité Ados

16h30 Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec M. Lichtenberg (voir p. 29), médiation M. Tourasse



© Michel Coquil

Benoit COQUIL

Petites choses

Rivages

Années 50. Gordon et Valentina Wasson mycologues nous emmènent au Mexique à la recherche du champignon magique, le psilocybe. L'écriture enjouée nous emporte sur les traces du chamanisme, dans le tourbillon des hallucinations et des mondes intérieurs. L'arrivée de la contre-culture de la jeunesse des années 60 fera basculer à tout jamais l'univers de Maria Sabina la chamane. Ce récit d'aventures documenté mélange réalisme magique, humour et liberté de ton.

VENDREDI 11 OCTOBRE

20h30 Saint-Thomé – Le St Thom's

Rencontre, médiation A. Blomme

SAMEDI 12 OCTOBRE

11h Montélimar – Foyer du théâtre

Temps de dédicace

14h Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec P. Pigani

(voir p. 28), médiation C. Bret



© Maudine Tite

Diadié DEMBÉLÉ

Deux grands hommes et demi

JC Lattès

Récit initiatique d'un jeune écrivain malien qui signe ici son deuxième roman. Un narrateur relate son parcours d'exil avec son ami d'enfance, de leur village à Bamako, puis à Paris où, à l'été 1996, il rejoint le mouvement des travailleurs sans papiers. Écrit dans une langue vigoureuse et imagée, ce roman revêt une précieuse valeur documentaire et historique.

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 Montboucher-sur-Jabron –

Amorcito Corazon

Rencontre, médiation G. Marx

VENDREDI 11 OCTOBRE

21h30 Montélimar – La Nap'Monde

Rencontre, médiation C. Chabrière

SAMEDI 12 OCTOBRE

15h30 Montélimar – Foyer du théâtre

Temps de dédicace

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Café d'Éclair

Rencontre, médiation Y. Nicol



© DR

Cécile DESPRAIRIES

La propagandiste

Le Seuil

La collaboration vue de l'intérieur entre Histoire et mémoire. Dans ce récit, l'autrice, historienne reconnue de cette période sombre, convoque ses souvenirs personnels. Elle dissèque d'une plume alerte et sans concession l'enlèvement de plusieurs membres de sa famille, notamment de sa mère, dans le « marigot collaborationniste », puis leurs efforts pour se « blanchir ». Une plongée instructive dans un passé trouble qui vaut mise en garde pour le présent !

VENDREDI 11 OCTOBRE

21h Montélimar – L'Annexe

Rencontre, médiation C. Bret

SAMEDI 12 OCTOBRE

11h Montélimar – Foyer du théâtre

Temps de dédicace

15h Le Teil – Brasserie Le Duff

Rencontre, médiation B. Noël

En partenariat avec le Musée de la Résistance et de la Déportation en Ardèche



© Bénédicte Rouven

Sophie DIVRY

Fantastique histoire d'amour

Le Seuil

La rencontre improbable d'un inspecteur du travail amené à enquêter sur un accident de compacteur pour le moins suspect et d'une journaliste scientifique chargée d'écrire un article sur les « cristaux scintillateurs ». L'autrice nous tient en haleine jusqu'à la dernière page de ce roman habilement construit, aux multiples rebondissements, se permettant des incursions dans le polar ou le fantastique et mêlant allègrement histoire d'amour et réflexion sur le devenir des découvertes scientifiques.

SAMEDI 12 OCTOBRE

21h Le Teil – Bistro du Regain

Rencontre, médiation Y. Nicol

DIMANCHE 13 OCTOBRE

14h Montélimar – La Panthère Noire

Rencontre, médiation T. Caquais



© DR

Grégoire DOMENACH

Refuge au crépuscule

Christian Bourgois

Au Kirghizstan un jeune photographe français est entraîné dans une aventure pour réaliser un livre de photos sur ce pays à l'ère post-soviétique. Il y rencontre Barza, un Français qui lui servira de guide. Ce roman nous fait voyager dans un décor grandiose où se joue l'amitié de deux hommes. Un beau récit sur le deuil, la fuite et l'exil.

JEUDI 10 OCTOBRE

18h Rochemaure – Passerelle Himalayenne

Avec Présence(s) Photographie, visite de l'exposition de Y. Lamouliere

20h30 Rochemaure – Hôtel Médiéval

Rencontre, médiation A. Sandaillon

SAMEDI 12 OCTOBRE

11h Montélimar – Foyer du Théâtre

Temps de dédicace

20h30 Montélimar – Cinéma Les Templiers

Introduction au film *Gentaure* de Aktan Arym Kubat (voir p. 37)

DIMANCHE 13 OCTOBRE

14h Montélimar – Foyer du Théâtre

Rencontre dessinée avec J. Fischer (voir p. 33), médiation C. Bret



© Francesca Mantovani Editions Gallimard

Marion FAYOLLE

Du même bois

Gallimard

Premier roman d'une talentueuse illustratrice ardéchoise qui porte un regard acéré, tendre et amusé, parfois très réaliste sur le monde rural. Trois générations vivent dans une ferme en symbiose avec la nature. Un bouquet de portraits sensibles saisis sur le vif. Une écriture imagée, poétique : un régal d'écriture !

SAMEDI 12 OCTOBRE

11h30 Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec A.-L. Bondoux (voir p. 28), médiation T. Caquais

15h Montélimar – Miye

Rencontre croisée avec C. Berberian (voir p. 28), médiation Y. Nicol



© Azza Filali

Azza FILALI

Malentendus

Elyzad

Un roman qui nous transporte à Djerba où Emna est envoyée en mission d'évaluation de l'autonomie des femmes de la ruralité. Dans un contexte marqué par le patriarcat et les coutumes, elle met à l'épreuve ses certitudes de femme moderne en découvrant des femmes actives et solidaires, porteuses d'une belle vitalité. Un roman à l'écart des idées reçues, servi par une écriture vibrante et sensuelle, et offrant un autre regard sur la Tunisie contemporaine.

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 Espeluche – Le Broc'café

Rencontre, médiation C. Liotard

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Montélimar – Foyer du théâtre

Musiques des langues, lecture (voir p. 30)

20h30 Montélimar – L'Annexe

Rencontre, médiation D. Maurel



© Jérémie Fischer



Jérémie FISCHER

(Auteur illustrateur invité pour l'ensemble de son travail)

Jérémie Fischer est un artiste français issu de l'École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg. Il publie des livres illustrés et des livres animés avec les techniques notamment de la sérigraphie ou du collage à base de papiers découpés peints. Avec J-B Labruno, il co-fonde la revue littéraire dessinée *Pan*. Il expose son travail et réalise des résidences où il dialogue avec les lieux. Son œuvre explore la combinaison ludique des formes colorées pour donner sens et puissance à la composition.

JEUDI 10 OCTOBRE

18h Montélimar – Salle d'honneur

Visite commentée de l'exposition (voir p.27)

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – FabLab

Rencontre (non publique) avec les participants à l'atelier « Fabriquer d'un objet littéraire »

14h · 17h30 Montélimar – Salle d'honneur

Atelier performance collective (voir p. 34)

DIMANCHE 13 OCTOBRE

14h Montélimar – Foyer du Théâtre

Rencontre dessinée avec G. Domenach (voir p. 33), médiation C. Bret



Thomas FLAHAUT

Camille s'en va
L'Olivier

Ce grand roman de l'amitié et de l'engagement raconte le parcours de trois jeunes militants de la cause environnementale. La générosité des personnages entièrement dévoués à leur lutte jusqu'au sacrifice, leurs liens indéfectibles et le rappel de l'urgence à protéger la nature font de ce roman une lecture bouleversante.

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 Alba-la-Romaine – Relais du Buis d'Aps
Rencontre, médiation D. Bruyant

SAMEDI 12 OCTOBRE

17h30 Montélimar – Conservatoire
Lecture (voir p. 31)



Olivia GAZALÉ

(Sciences humaines)

Le paradoxe du rire
Seghers

Rire, bien sûr ! Mais pourquoi ? Comment ? Qui et avec qui ? La philosophie interroge les mécanismes du rire, son histoire, son rôle social mais aussi ses limites. Elle affronte une série d'énigmes : Et si tout n'était pas drôle ? Et si derrière le rire apparaissait la haine ? Et si les femmes n'avaient pas eu le droit de rire ? Face aux idées selon lesquelles on pourrait rire de tout ou au contraire on ne pourrait plus « rien rire », elle s'efforce de penser une éthique de l'humour.

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Conservatoire
Rencontre, médiation E. Rimoux



Charlie GILMOUR

(Traduit de l'anglais)

Premières plumes
Métaillé

Premier roman d'un jeune Anglais où il est question d'une pie tombée du nid qui va s'inviter dans la vie du narrateur, jeune homme un peu perdu entre un père fantôme-poète barré et la peur de devenir père. Ce roman fait voyager dans l'univers de l'oiseau aussi intelligent que farceur comme dans celui des pères et de la filiation. Il y a de la magie dans ce livre drôle, profond et poétique qui va loin dans le rapport au vivant et la possibilité du changement et de l'amour. Un enchantement !

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 Meysse – Le 4 Vins
Rencontre, médiation E. Rimoux

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Montélimar – Foyer du théâtre
Musiques des langues, lecture (voir p. 30)
15h Montélimar – Bistrot du Parc
Rencontre, médiation A. Blomme



Michel JULLIEN

Vu d'un cercle
Verdier

Une série de nouvelles dans un style précis et détaillé qui donne un reflet très exact de l'époque où ces histoires se déroulent. Un humour grinçant, mais un attachement plein d'indulgence pour des personnages du quotidien qui mènent des vies souvent dures avec un courage et une volonté d'aller de l'avant. Une écriture très belle, un vocabulaire riche, un dépaysement total.

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 Saint-Montan – Le P'tit Bistrot
Rencontre, médiation C. Chabrière

SAMEDI 12 OCTOBRE

11h Montélimar – Nouvelle Librairie Baume
Rencontre, médiation Y. Nicol
15h30 Montélimar – Foyer du théâtre
Temps de dédicace



© Philippe-Matias - agence L'extra

Martin LICHTENBERG

La Roche

Héloïse d'Ormesson

Nous voici embarqués dans l'île cauchemardesque de ce roman dystopique, univers concentrationnaire dans lequel les ressources essentielles comme l'eau sont confisquées. Comment alors organiser la résistance ? La création artistique offre une échappée.

SAMEDI 12 OCTOBRE

11h Montélimar – Foyer du Théâtre

Temps de dédicace

16h30 Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec J. Colin (voir p. 29), médiation M. Tournasse

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – L'Annexe

Rencontre, médiation C. Bret



© Carole Lozano

Aïcha LIMBADA

(Sciences humaines)

La nuit de noces, une histoire de l'intimité conjugale

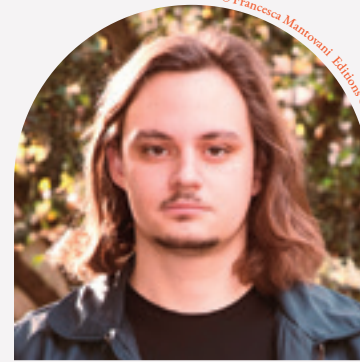
La découverte

La nuit de noces est un événement à la fois banal et singulier dans la France du XIX^e et du début du XX^e siècle. Bien que ces quelques heures inaugurales de la vie conjugale se passent portes closes sous le sceau du secret, de puissants attendus familiaux, religieux et sociaux pèsent sur leur bon déroulement. Pour dévoiler l'imaginaire et les réalités de la nuit de noces, Aïcha Limbada s'appuie sur des sources étonnantes, dont certaines donnent accès aux témoignages des époux eux-mêmes.

VENDREDI 11 OCTOBRE

18h15 Montélimar – Nouvelle librairie Baume

Rencontre, médiation S. Moulain



© Francesca Mantovani - Editions Gallimard 1878

Victor MALZAC

Créatine

Scribe/Gallimard

Dans une ville de rien, où rien ne se passe, un jeune homme qui s'ennuie dans sa famille cherche un sens à sa vie jusqu'au jour où, au cinéma, le corps d'Arnold Schwarzenegger lui offre une solution : le muscle. Dans un monologue aussi furieux que délirant, Victor Malzac interroge avec ironie les injonctions qui pèsent sur les garçons en construction, cette virilité comme alternative à la misère sentimentale. Une littérature de la parole, un premier roman de poète à voix haute qui s'impose d'emblée.

VENDREDI 11 OCTOBRE

20h30 Montélimar – Radio Micheline

Rencontre, médiation T. Caquais

SAMEDI 12 OCTOBRE

21h Montélimar – Conservatoire

Lecture performance avec V. Barras et J. Demierre (voir p. 32), médiation J. d'Abriègeon



© Elise Yachet - L'apothecaire

Anne PERCIN

Les loups de Babylonie

La manufacture des livres

Une disparition déclarée, l'adjudante de gendarmerie Sophie Cauchy mène l'enquête. Un village du Tarn, une communauté en rupture avec le système social, deux adolescents marginalisés, un mystérieux accident composent tous les éléments de cette histoire. Les Causes sont un véritable personnage de ce roman passionnant, polar atypique à lire sans modération.

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Pierrelatte – Contes d'automne

Rencontre, médiation D. Maurel

17h30 Montélimar – La petite FABrique

Rencontre, médiation C. Bret

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec E. Salasc (voir p. 29), médiation T. Caquais



© Marina Arvanitaki

Paola PIGANI

Le château des insensés

Liana Levi

Pendant la seconde guerre mondiale, au château de Saint Alban en Lozère, le docteur Tosquelles et ses collègues vont bouleverser les pratiques psychiatriques en créant une communauté disparate où se mêlent patients, soignants, villageois et artistes réfugiés. En créant le personnage de Jeanne, qui y retrouvera le goût à la vie, l'autrice nous fait découvrir, avec beaucoup de délicatesse et de poésie, cet univers où le maître mot est Liberté, le titre du poème de Paul Éluard qui s'y réfugiera un temps.

VENDREDI 11 OCTOBRE

20h30 Montélimar – Cinéma Les Templiers

Introduction du film *La moindre des choses* de Nicolas Philibert (voir p. 36)

SAMEDI 12 OCTOBRE

14h Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec B. Coquil (voir p. 28), médiation C. Bret

17h30 Le Teil – Le LOL

Rencontre, médiation L. Vilarrupla

DIMANCHE 13 OCTOBRE

14h Montélimar – Librairie galerie Chant Libre

Rencontre, médiation S. Bernardi



© DR

Nastasia RUGANI

La fin de Velvet

L'école des loisirs

Carte blanche  collègue

Au milieu de la nuit, Lima est réveillée par sa grande sœur Velvet. Pourtant hier encore, Velvet était à l'hôpital. Malgré ses mystères, Lima suit Velvet au dehors. « *De toute façon, Lima accompagnerait sa grande sœur jusqu'au bout du danger. C'est la force de leur amour.* » Une ombre étrange les suit. Ensemble, elles partent à l'aventure... La grâce de l'écriture inventive de Nastasia Rugani œuvre en nous comme un baume. Une merveille pour explorer la pertes et la beauté d'aimer.

SAMEDI 12 OCTOBRE

15h30 Montélimar – Foyer du théâtre

Temps de dédicace

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar –

Fabrique Arnaud Soubeyran

Lecture musicale (voir p. 32)



© Hélène Boubagzer

Emmanuelle SALASC

Ni de lait ni de laine

POL

Après sa Trilogie des Rives sous le nom de Pagano, Emmanuelle Salasc revient avec ce recueil de 52 nouvelles qui explorent l'univers de la famille, ce territoire d'une grande diversité qui accueille toutes les facettes de l'humain. Avec ces histoires minuscules de personnages à la marge l'autrice est à l'écoute du monde et des individus, en quête des liens subtils qui les nouent. Un voyage dans l'étrangeté de l'humain et le fantastique du quotidien, une écriture au couteau.

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 Cléon d'Andran – Croc'déli Drôme

Rencontre, médiation J. Bouvier

SAMEDI 12 OCTOBRE

15h30 Montélimar – Foyer du théâtre

Temps de dédicace

18h30 Montélimar – Café Connec'T

Rencontre, médiation T. Caquais

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec A. Percin (voir p. 29), médiation T. Caquais



© David Mendonça

Gabriela WIENER

(Traduit de l'espagnol)

Portrait huaco

Métaillé

Dans la salle Charles Wiener du musée du Quai Branly la narratrice se trouve face à un huaco, de ceux pillés au Pérou par l'archéologue, et elle est frappée par sa propre ressemblance avec le portrait, elle, la métisse péruvienne qui porte le nom de Wiener. C'est le point de départ du roman qui nous embarque dans une quête des origines, portée par la rage et empreinte de tendresse et d'humour. Réflexions décapantes sur le colonialisme, le sexe, l'amour, la famille et le racisme.

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Montélimar – Foyer du théâtre

Musiques des langues, lecture (voir p. 30)

15h Montélimar – Couleur Café

Rencontre, médiation T. Caquais, traduction C. Guignot

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Maison Rosa

Rencontre, médiation D. Maurel, traduction C. Guignot



Germano ZULLO

(Auteur invité pour l'ensemble de son travail)

Suisse d'origine italienne, Germano Zullo publie des albums illustrés par Albertine, couronnés de prestigieux prix internationaux. Il écrit aussi pour les adolescents des romans d'apprentissage sensibles et des textes pour adultes. Poète, scénariste et auteur de films d'animation, il touche à toutes les formes de narration avec grâce. Il nous offre un moment d'exception, spécialement imaginé pour le festival, un questionnement sur l'écriture au fil de lectures perlées.

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Montélimar – Centre social Nocaze
Atelier non public avec Albertine

16h30 Montélimar – Radio Micheline
Lecture : Pourquoi écrire ? (voir p. 31)

DIMANCHE 13 OCTOBRE

16h Montélimar – Cinéma Les Templiers
Projection de courts-métrages issus des livres d'Albertine et Germano Zullo (voir p. 37)

Avec le soutien de la fondation Pro Helvetia

AUTOUR

DU

FESTIVAL

LECTURES DES BÉNÉVOLES DES CAFÉS

Lecture d'extraits de la sélection
Ouvert à toutes et à tous

MARDI 17 SEPTEMBRE

13h30 Montélimar – Centre Ressource
7 avenue du Meyrol - 04 75 54 87 33

JEUDI 19 SEPTEMBRE

12h30 Montélimar – IFSI
(avec l'Université Populaire)
3 rue Général Chabrilan - 04 75 53 43 40

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

15h30 Montélimar – Écho Café
103 route de Marseille - 04 75 50 04 70

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

18h30 Chabeuil – Librairie Écriture
Place Charles de Gaulle - 04 75 59 29 48

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

16h Valaurie – Bibliothèque de la Vence
6 rue Lucien Duc - 04 75 98 61 61

SAMEDI 5 OCTOBRE

10h Montélimar – Espace
de Vie Sociale Chez Eustache
3 place Léopold Blanc - 04 26 51 32 46

SAMEDI 5 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Artisans du Monde
5 rue des 4 Alliances - 04 69 26 28 42

MERCREDI 2 OCTOBRE

18h30 Aubenas – Librairie Tiers Temps
34 boulevard Gambetta - 04 75 93 63 89

UN JOUR DE LA SEMAINE DU FESTIVAL

Temps de midi Montélimar –
Centre Hospitalier de Montélimar
Lecture d'extraits de la sélection 2024
par le cercle des Blouses Blanches.
Pour la sixième année, les soignants du cercle
de lecture Les Blouses Blanches proposent
des lectures dans les couloirs de l'hôpital
en amont du festival.

LECTURES DE COMÉDIENS

La comédienne **Malka FLEUROT** et le comédien
Laurent DHUME vous invitent à découvrir l'univers
des autrices et auteurs invités lors de lectures
dans les bibliothèques de Drôme et Ardèche.

Ces mises en bouche sont libres d'accès,
elles durent une heure et se concluent par
un petit verre offert par les bibliothécaires.



© DR



© DR

SAMEDI 14 SEPTEMBRE

11h Privas – L'atelier
Malka Fleurot

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

18h30 La Bégude de Mazenc –
Bibliothèque – Malka Fleurot

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

20h Espeluche – Bibliothèque
Laurent Dhume

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

10h30 La Coucourde –
Bibliothèque – Laurent Dhume

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

10h30 Malataverne –
Bibliothèque – Malka Fleurot

JEUDI 26 SEPTEMBRE

18h30 Pierrelatte –
Bibliothèque – Malka Fleurot

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

18h Valvignières –
Bibliothèque – Malka Fleurot

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

20h Savasse – Bibliothèque
Laurent Dhume

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

10h30 Donzère – Bibliothèque
Malka Fleurot

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

15h Puy-Saint-Martin –
Bibliothèque – Laurent Dhume

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

10h Aubignas – La Pie sur
l'amandier – Laurent Dhume

MARDI 1^{ER} OCTOBRE

18h Châteauneuf-du-Rhône –
Bibliothèque – Malka Fleurot

MERCREDI 2 OCTOBRE

18h30 Saint-Martin-sur-
Lavezon – Bibliothèque
Laurent Dhume

JEUDI 3 OCTOBRE

18h30 Allan – Bibliothèque
Laurent Dhume

VENDREDI 3 OCTOBRE

18h30 Viviers – Bibliothèque
Malka Fleurot

VENDREDI 4 OCTOBRE

18h30 Cléon d'Andran –
Bibliothèque – Malka Fleurot

VENDREDI 4 OCTOBRE

20h Sauzet – Bibliothèque
Laurent Dhume

SAMEDI 5 OCTOBRE

10h30 Marsanne –
Bibliothèque – Laurent Dhume

VENDREDI 4 OCTOBRE

18h Saint-Lager-Bressac –
Camping l'Ardecho
Laurent Dhume





Un monde de portraits d'ALBERTINE



En octobre, la médiathèque expose des œuvres de l'illustratrice Albertine. Venez vivre et expérimenter une exposition éclectique et interactive. Découvrez des personnages conçus par l'artiste, à travers lesquels elle explore le corps, les corps dans leur diversité, leur humanité, leurs postures et ce qui se révèle de l'intériorité. L'expression corporelle permet alors la manifestation de ses émotions et de sa personnalité.

DU 1^{ER} OCTOBRE AU 15 NOVEMBRE

Médiathèque de Montélimar Agglomération

Horaires d'ouverture :

mardi, jeudi, vendredi : 13h - 18h

mercredi et samedi : 10h - 18h

Accès libre · Informations : 04 75 92 22 62

→ **Atelier parents-enfants**

« Les gratte-ciel »

DIMANCHE 13 OCTOBRE

de 10h30 à 12h30 à la Médiathèque

de Montélimar Agglomération

(sur inscription, voir p. 35)



Les copines d'ALBERTINE



Débordant de vie, l'univers d'Albertine sort des murs et s'expose dans les vitrines du centre-ville de Montélimar, où vont prendre place des reproductions grandeur nature des femmes aux belles robes d'Albertine, comme autant de personnages qui se seraient enfuis des albums et des cimaises pour inviter les passants à visiter la ville en leur compagnie.

DU 1^{ER} OCTOBRE AU 15 NOVEMBRE

Vitrines des commerçants du centre-ville

En partenariat avec Action Cœur de ville



Exposition de Jérémie FISCHER



Du 1^{er} au 13 octobre, dans le cadre des Cafés Littéraires, la Ville de Montélimar a l'honneur de présenter les illustrations et ouvrages de Jérémie Fischer. Cette exposition vous invite à découvrir son univers haut en couleurs utilisant les techniques de la sérigraphie ou du collage à base de papiers découpés peints. Collages originaux mais aussi livres illustrés ou animés, cette exposition est une invitation à voyager dans la couleur, les formes et les textures.

DU 1^{ER} OCTOBRE AU 13 OCTOBRE

Salle d'honneur de l'Hôtel de ville de Montélimar

Horaires d'ouverture :

Vendredi, samedi, dimanche : 14h - 18h

Scolaire : les mardi, mercredi et jeudi

Accès libre · Informations : Musée d'Art

Contemporain 04 75 53 79 24

→ **Visite commentée avec l'artiste**
JEUDI 10 OCTOBRE 18h

→ **Atelier fresque collective en papier**
SAMEDI 12 OCTOBRE de 14h à 17h30

Salle d'Honneur de l'Hôtel de ville
(voir p. 34)

On a tous un peu de terre en soi

Anne-Laure BONDOUX et Marion FAYOLLE

Nous traverserons des orages – Gallimard
Jeunesse / Du même bois – Gallimard

Sans regret passéiste pour la lente fin des terroirs mais à la recherche de ce qui subsiste de leurs racines rurales, ces deux autrices brossent des portraits sensibles de leur famille, l'une dans sa ferme du Morvan, l'autre dans sa ferme ardéchoise.

SAMEDI 12 OCTOBRE

11h30 Montélimar – Théâtre

Médiation T. Caquais



*Comment se construit un roman
entre réalité historique et fiction ?*

Benoît COQUIL et Paola PIGANI

Petites choses – Rivages /
Le château des insensés – Liana Levi

1940 la Lozère : des psychiatres novateurs accueillent des patients et des artistes réfugiés. 1950 le Mexique : des chercheurs américains rencontrent une chamane autour d'un champignon hallucinogène. Comment ces deux auteurs ont-ils composé avec les sources historiques pour tisser un fil narratif, faire vivre et coexister des personnes réelles et leurs personnages ?

SAMEDI 12 OCTOBRE

14h Montélimar – Théâtre

Médiation C. Bret

Territoires d'enfance

Charles BERBERIAN et Marion FAYOLLE

Une éducation orientale – Gasterman /
Du même bois – Gallimard

Comment ces deux artistes utilisent l'écriture et l'expression graphique pour partager leur intimité et reconstituer le passé à la lumière du contemporain. Des intimités singulières qui dialoguent par-delà leurs différences.

SAMEDI 12 OCTOBRE

15h Montélimar – Miye

Médiation Y. Nicol



L'apocalypse, et après ?

Julia COLIN et Martin LICHTENBERG

Avant la forêt – Aux forges de Vulcain /
La Roche – Héloïse d'Ormesson

Comment faire société quand tout est bousculé et quand tous les repères sont mis à mal ? À travers leurs deux dystopies, Julia Colin et Martin Lichtenberg nous invitent à nous demander comment éviter une dérive autoritaire et laisser la place aux utopies.

SAMEDI 12 OCTOBRE

16h30 Montélimar – Théâtre

Médiation M. Tourasse

Nature - quand tu nous tiens !

Anne PERCIN et Emmanuelle SALASC

Les loups de Babylone – La manufacture de livres /
Ni de lait ni de laine – POL

Autour de ce thème Anne Percin et Emmanuelle Salasc ont souhaité se rencontrer. Toutes deux sont fortement inspirées par le rapport à la nature et aux paysages, du Larzac aveyronnais au plateau ardéchois, de cause en cause, de gorges en rivières et de rivières en lacs... Chacune développe les liens que tissent les communautés humaines vivant dans ces territoires ruraux.

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Théâtre

Médiation T. Caquais

RENCONTRE / LECTURE

*Ceci est mon corps, Nuits de juin,
Nous étions la forêt* — *L'ŒIL du Prince*

Agathe CHARNET *lecture*

Élèves théâtre du conservatoire

Montélimar Agglo *lecture*

Carte blanche auteur théâtre

Une rencontre avec notre invitée théâtre Agathe Charnet autour de ses trois textes qui feront l'objet d'une interprétation par l'autrice elle-même ainsi que par les élèves des classes de théâtre du Conservatoire de Montélimar Agglomération dirigés par Jérémie Chaplain.

VENDREDI 11 OCTOBRE

19h30 Montélimar – Théâtre

Entrée libre – Public ado/adulte

LECTURE

Musiques des langues

Paolo BELLOMO

Azza FILALI

Charlie GILMOUR

Gabriela WIENER

Nos auteurs étrangers lisent des extraits de leur livre dans leur langue. D'une musicalité à l'autre, laissez-vous bercer par leurs voix et échanger avec eux pendant la séance de dédicaces qui suivra. Courtes lectures en version originale.

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h • 11h Montélimar – Foyer du Théâtre

Entrée libre – Tout public

RENCONTRE THÉMATIQUE

Le chant de Faïel

Paolo BELLOMO

Originaire de l'Italie du Sud et parlant plusieurs langues, Paolo Bellomo a écrit son roman en français. Mais celui-ci est imprégné, de façon subtile, des chansons qu'il a composées en dialecte des Pouilles (Bari), adaptées en chant baroque. En partenariat avec l'équipe Musique et Images de la Médiathèque de Montélimar Agglomération, il vous propose, à l'aide de l'écoute de morceaux musicaux, de redécouvrir le récit de Faïel.

SAMEDI 12 OCTOBRE

14h Montélimar - Médiathèque

Entrée libre – Public ado/adulte

Réservation conseillée sur le site des Cafés



LECTURE

Pourquoi écrire ?

Germano ZULLO

Germano Zullo s'est toujours refusé à répondre à cette vertigineuse question qui lui est souvent posée. Pour la première fois, pour nous, c'est néanmoins ce qu'il va tenter de faire. À travers des lectures, il trace un parcours d'écriture, sinueux, polymorphe, drôle et touchant. Chemin faisant, il converse avec nous sur l'essentiel, le mystère de la question elle-même.

SAMEDI 12 OCTOBRE

16h30 Montélimar – Radio Micheline

Entrée libre – Public ado/adulte



© pcolinphotographe.fr

LECTURE MUSICALE

Nous traverserons des orages

Anne-Laure BONDOUX *lecture*

Sean SEAGO *musique*

Venez découvrir l'histoire de la famille Balaguère sur quatre générations, leurs rêves et leurs amours contrariées, avec des lectures d'extraits du roman et des chansons emblématiques des différentes époques. Une saga bouleversante qui révèle la généalogie de la violence, de la première Guerre Mondiale à nos jours, de la campagne à la capitale, de l'intime à la grande Histoire.

SAMEDI 12 OCTOBRE

21h • 22h Montélimar – Théâtre

Tout public à partir de 13 ans

LECTURE

Camille s'en va

Thomas FLAHAUT

Jérôme arrive à la Cingle, ancienne zone protégée, forêt promise à la destruction. Des militants l'ont investie dans un geste de résistance. Camille se rue dans tous les combats. Depuis leur enfance, Jérôme court derrière elle. Dans sa lecture, Thomas Flahaut donne à entendre des extraits de *Camille s'en va*, en s'accompagnant lui-même de musique électronique.

SAMEDI 12 OCTOBRE

17h30 Montélimar – Conservatoire

Réservation conseillée sur le site des Cafés



© DR

LECTURE & RENCONTRE

*Poésie contemporaine /
poésie sonore*

Vincent BARRAS
et **Jacques DEMIERRE**
Victor MALZAC

*Quand tu ouvres l'A – Éditions Héros-Limite /
Créatine – Gallimard*

Cette lecture poétique par le duo BarDem explore ce qui constitue la conversation, la voix, du phonème au souffle, de l'erreur à l'échange, dans un travail de la langue d'une précision impressionnante. Victor Malzac, auteur de *Créatine*, nous emporte quant à lui dans ses monologues scandés au rythme des obsessions de son personnage et de ses délires.

SAMEDI 12 OCTOBRE

21h Montélimar – Conservatoire

Médiation J. D'Abrigeon

Public ado/adulte

Réservation conseillée sur le site des Cafés



LECTURE MUSICALE

*Ses yeux disent beaucoup
et longtemps*

Nastasia RUGANI lecture
Nina REBAI musique

Consacré au deuil et à la douleur de la séparation, tout en délicatesse, le roman de Nastasia Rugani peut intéresser les plus jeunes mais aussi les adultes. La Fabrique Arnaud Soubeyran offre son écran de douceur à une lecture musicale de l'intégralité de ce court ouvrage par Nastasia Rugani accompagnée à la guitare par Nina Rebai.

En partenariat avec La Fabrique Arnaud Soubeyran

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Fabrique

Arnaud Soubeyran

Public ado/adulte

Réservation conseillée sur le site des Cafés



RENCONTRE/LECTURE DESSINÉE

Les grands espaces

Grégoire DOMENACH
Jérémie FISCHER

Refuge au crépuscule – Christian Bourgois

Dans son roman, Grégoire Domenach nous entraîne dans les paysages escarpés du Kirghizstan et du Kazakhstan. L'illustrateur Jérémie Fischer est quant à lui un incomparable croqueur de paysages qu'il réalise en collages de papiers découpés peints. Leurs deux univers étaient faits pour se rencontrer...

DIMANCHE 13 OCTOBRE

14h Montélimar – Théâtre

Médiation C. Bret



LECTURES BALADE

*Intrigue épistolaire
dans la cité Renaissance*



Roman policier épistolaire dans la somptueuse Florence de la Renaissance, *Perspective(s)* de Laurent Binet se fait entendre au cours d'une balade immersive dans le magnifique patrimoine de Viviers. Un parcours de lectures mises en voix et en espace par des lecteurs amateurs à l'issue d'un stage de 3 jours, animé par la metteuse en scène et comédienne Maïa Jarville de la Cie La Ligne.

Création originale par les Cafés Littéraires, avec la complicité de la ville de Viviers, de la communauté de communes DRAGA et de la Cie La Ligne

En partenariat avec la Fondation La Poste

DIMANCHE 13 OCTOBRE

15h Viviers – Hôtel de ville

CARTE BLANCHE

Charles BERBERIAN

Une éducation orientale

Invité pour son dernier album de BD *Une éducation orientale* dans lequel il nous raconte son enfance au Liban, Charles Berberian est également musicien. Il propose de partager avec lui le lien organique entre musique et dessin qui est au cœur de son processus créatif. Crayon, encre, fusain, aquarelle... il harmonise les techniques à la manière d'une partition musicale.

DIMANCHE 13 OCTOBRE

15h30 Montélimar – Théâtre

Médiation Y. Nicol

AVEC Charles BERBERIAN
et la complicité de la musicienne
Maëlle COULANGE

*Quand la musique
guide le dessin*

En partenariat avec la médiathèque du Teil, Charles Berberian, également musicien, propose de prendre sa place à la table à dessin et de se laisser guider par la musique. Maëlle Coulange, multi-instrumentiste spécialiste des instruments à cordes pincées accompagne cet atelier.

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h Le Teil – Médiathèque
Atelier sans prérequis de dessin

Places limitées • Sur réservation
à la médiathèque du Teil au 04 75 52 22 05



AVEC Jérémie FISCHER

Atelier performance collective

Jérémy Fischer vous propose de partager son univers et ses techniques en participant à la création, au sein de son exposition, d'une fresque collective en papier. L'occasion d'un échange privilégié à ne pas manquer.

SAMEDI 12 OCTOBRE

14h • 17h30 Montélimar – Salle d'Honneur



AVEC ALBERTINE

Les gratte-ciel

Création d'un grand paysage en papier de couleur découpé, au cours d'un atelier participatif parents-enfants. Après la lecture de l'album *Les gratte-ciel*, les parents et les enfants dessinent au feutre noir la maison de leur rêve. Ensuite les dessins sont collés sur un grand rouleau de papier. Des éléments peuvent également être dessinés sur le grand rouleau afin de relier ces dessins entre eux et créer ensemble un gratte-ciel géant.

En partenariat avec la Fondation Pro Helvetia

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h30 • 12h30 Montélimar – Médiathèque

Places limitées • Atelier sur réservation
sur le site des Cafés Littéraires

AVEC Vincent BARRAS
et Jacques DEMIERRE

La poésie sonore en pratique

Un atelier avec les auteurs de *Quand tu ouvres l'A*

Pratiquez la poésie sonore avec le duo Bardem sur la base de quelques textes/partitions du duo ainsi que sur des partitions appartenant à « l'histoire » de la poésie sonore et d'éventuelles partitions personnelles. Atelier sans prérequis, pour tout public intéressé.

En partenariat avec la Fondation Pro Helvetia

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h • 12h Montélimar – La Petite scène

Places limitées • Atelier sur réservation
sur le site des Cafés Littéraires



L'Étreinte du serpent

Film de **Ciro Guerra**
2h04 – VOST

Karamakate, un chamane amazonien puissant, dernier survivant de son peuple, vit isolé dans les profondeurs de la jungle. Des dizaines d'années de solitude ont fait de lui un chullachaqui, un humain dépourvu de souvenirs et d'émotions. Sa vie est bouleversée par l'arrivée d'Evans, un ethnobotaniste américain à la recherche de la yakruna, une plante sacrée très puissante, possédant la vertu d'apprendre à rêver. Ils entreprennent ensemble un voyage jusqu'au cœur de la forêt amazonienne au cours duquel passé, présent et futur se confondent, ce qui permettra à Karamakate de retrouver peu à peu ses souvenirs perdus.

Projection en écho à l'invitation de **Benoît Coquil** pour son roman *Petites choses* (Rivages)

JEUDI 10 OCTOBRE

20h30 Montélimar – Cinéma Les Templiers
Payant



La Moindre des choses

Documentaire de **Nicolas Philibert**
1h44

Tous les ans, pensionnaires et soignants de la clinique psychiatrique de La Borde se rassemblent pour préparer la pièce de théâtre qu'ils joueront le 15 août. En 1995, ils ont choisi d'interpréter Opérette, de Gombrowicz. Au fil des répétitions, le film retrace les hauts et les bas de cette aventure. Mais, au-delà du théâtre, il raconte la vie à La Borde, celle de tous les jours.

Introduction par **Paola Pigani**, invitée pour son roman *Le château des insensés* (Liana Levi)

VENDREDI 11 OCTOBRE

20h30 Montélimar – Cinéma Les Templiers
Payant



Centaure

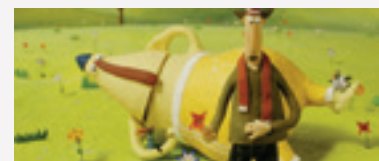
Film d'**Aktan Arym Kubat**
1h29 – VOST

Dans un village au Kirghizistan. Centaure, autrefois voleur de chevaux, mène désormais une vie paisible et aime conter à son fils les légendes du temps passé, où les chevaux et les hommes ne faisaient plus qu'un. Mais un jour, un mystérieux vol de cheval a lieu et tout accuse Centaure...

Introduction par **Grégoire Domenach**, invité pour son roman *Refuge au crépuscule* (Christian Bourgois)

SAMEDI 12 OCTOBRE

20h30 Montélimar – Cinéma Les Templiers
Payant



Du livre au film

47 min – Tout public

Le cinéma Les Templiers propose la projection d'un cycle de courts-métrages d'animation tirés pour la plupart des albums d'Albertine et Germano Zullo : *le Génie de la boîte de raviolis*, *Les Gratte-ciel*, *Les Autruches*, *Nain géant*, *Omar* et *Pincette*, *Les Oiseaux*.

La projection sera suivie d'un goûter offert par le cinéma Les Templiers.

Projection en écho à l'invitation d'Albertine et Germano Zullo

DIMANCHE 13 OCTOBRE

16h Montélimar – Cinéma Les Templiers
Payant

EN PRATIQUE À MONTÉLIMAR

Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 5 € (étudiants et moins de 25 ans, plus de 60 ans, familles nombreuses, chômeurs, RSA, AMS+, abonnés théâtre, handicapés ; sur présentation d'un justificatif)
Moins de 14 ans : 4 € / Abonnés : 4,50 € - Pass région, Carte Top Départ, Pass Culture

DIRE L'INTIMITÉ

JEUDI 10 OCTOBRE

8h30 · 16h30 Montélimar – Théâtre

Une journée ouverte à tous les médiateurs du livre.

Un des enjeux de la littérature, c'est de donner accès à la pensée, à ce qui anime en son for intérieur l'être humain. Comment révéler une intériorité parfois jusqu'au paradoxe en tentant de donner une forme à l'indicible, à ce qui est tu ou caché, afin d'en livrer une expression partageable.

09h Accueil

09h15 · 10h15

Une histoire de l'intimité

Aïcha LIMBADA

La nuit de nocces, une histoire de l'intimité conjugale (La découverte)

Quelles traces peut mobiliser une historienne pour rendre compte de l'intimité et des enjeux sociaux qu'elle révèle.

10h15 · 11h

Inventer une langue

Nastasia RUGANI

La fin de Velvet (L'école des loisirs)

Dans tous les romans de Nastasia Rugani il est question de sujets sensibles et difficiles où on accède à l'intériorité du personnage. Pour chacun elle invente la langue de son intimité.

11h15 · 12h15

Une immersion au cœur de la condition féminine tunisienne

Azza FILALI *Malentendues (Elyzad)*

Comment Azza Filali par son écriture nous amène à comprendre quel espace de liberté se conquiert dans l'intimité du corps des femmes tunisiennes.

12h30 · 14h Pause repas

14h · 14h30 Café papote avec l'équipe de l'Arall

14h30 · 16h

L'intimité, diversité des formes narratives

Germano ZULLO

Comment entrer en intimité avec l'autre dans l'instantanéité de l'album : une expérience de la perte, une écriture de la relation.

Charles BERBERIAN

Une éducation orientale (Casterman)

Comment utiliser l'écriture et l'expression graphique pour donner forme à une intimité. La reconstitution du passé dialogue avec son questionnement du moment.

16h15 · 16h30

On clôture en lecture avec la dramaturge et comédienne Agathe CHARNET

En partenariat avec

Les Médiathèques Départementales de l'Ardèche et de la Drôme, la Médiathèque Intercommunale de Montélimar Agglo, la Médiathèque du Teil, la Délégation Académique aux Arts et à la Culture (DAAC), la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et l'agence Auvergne Rhône Alpes Livre et Lecture.

INSCRIPTION

Tarif 20 € / personne (prise en charge sous conditions pour les bibliothécaires et enseignants)

Bulletin d'inscription et renseignements sur le site lescafeslitteraires.fr ou 04 75 51 16 20

LES CAFÉS PRATIQUES



LE THÉÂTRE, CŒUR DES CAFÉS

SAMEDI

10h → 23h

DIMANCHE

10h → 17h

Le Théâtre de Montélimar est le lieu d'accueil et d'information du festival, pour vous accueillir et vous orienter.

INAUGURATION

VENREDI 11 OCTOBRE

10h MONTÉLIMAR – Théâtre

Tout public • Accès libre

Inauguration de la 29^e édition des Cafés Littéraires, en présence de nos partenaires institutionnels, culturels, privés et des autrices et auteurs invités.

En ouverture, les élèves du Cycle 2 – Théâtre du Conservatoire de Montélimar Agglomération, proposent une lecture performée de textes d'Agathe Charnet en présence de l'autrice.

LE COIN DES GOURMANDS

SAMEDI 12 ET DIMANCHE 13 OCTOBRE

Par Artisans du Monde

Café, sucré, salé : venez déguster boissons et gourmandises issus du commerce équitable.

Midi : Salades / Assiettes composées

Soir : La délicieuse soupe d'Aziz.



PRIX

« C'EST SUPER ! »

Pour la troisième année, le prix « C'est super ! » sera décerné à un auteur ou une autrice de la programmation par les comités de lecture Ados et Adultes, en hommage à Odile Depagne-Roulot, ancienne présidente des Cafés Littéraires.

Cette enseignante passionnée de littérature vivante et de sa transmission s'extasiait à chaque découverte avec cette formule radieuse, simple et spontanée qui nous restera : « C'est super ! ».

Ce prix est doté par les filles d'Odile, Delphine et Muriel, d'un montant de 2 000 euros.

LIBRAIRIE BAUME

SAMEDI 12 ET DIMANCHE 13 OCTOBRE

Mezzanine du Théâtre

La Nouvelle Librairie Baume investit la Mezzanine du Théâtre.

Retrouvez à la vente tous les livres de la sélection et les coups de cœur de la rentrée 2024 ! Auteurs en dédicaces sur le stand de la librairie après leurs rencontres au Théâtre.

LE CAFÉ DÉDICACE

Un lieu confortable et chaleureux, décoré par le magasin Hésia, vous permettra des temps d'échanges et de dédicaces avec les auteurs.

SAMEDI 12 OCTOBRE

Foyer du Théâtre

11h - 12h30 P. Bellomo / B. Coquil /
C. Desprairie / G. Domenach / A. Filali /

C. Gilmour / M. Lichtenberg / G. Wiener

15h30 - 17h30 Albertine / D. Dembélé /
M. Jullien / N. Rugani / E. Salace



DUO D'HISTOIRES

Avec l'équipe Jeunesse de la Médiathèque

L'équipe jeunesse de la médiathèque vient vous raconter et vous faire découvrir les albums jeunesse d'Albertine, de Germano Zullo et de Jérémie Fischer dans notre espace détente décoré par Hésia.

SAMEDI 12 OCTOBRE

14h30 Foyer du Théâtre

LECTURES SUR LE VIF

Lecture d'extraits de la sélection

Des formations de lecture à voix haute dirigées par le comédien Jacques Merle sont proposées depuis plusieurs années à nos cercles de lecteurs adultes et adolescents. Cette année encore, ils se jettent à l'eau. Venez les écouter et les encourager !

SAMEDI 12 OCTOBRE

18h30 Foyer du Théâtre



LA PASSER'ELLES

Chaque année, nous mettons en avant une association du territoire. Cette année focus sur l'association la Passer'Elles, en lien avec la venue d'Aïcha Limbada pour son livre *La nuit de noces* (La découverte).

La Passer'Elles est une association montilienne de soutien au projet de maison des femmes, un espace d'écoute, d'orientation, un lien ressource pour les professionnels.

Vous pourrez rencontrer certains de leurs bénévoles au foyer du théâtre ou à l'issue des rencontres d'Aïcha Limbada ou les contacter par mail : lapasserelles26@gmail.com

LES TRÉSORS DES BOUQUINISTES

SAMEDI 12 ET DIMANCHE 13 OCTOBRE

Annulation en cas d'intempéries

Fidèles à la manifestation, les bouquinistes s'installent dès 7h et jusqu'à 18h sur les Allées Provençales. Venez chiner, découvrir...

Ces professionnels sauront vous conseiller.

DU SAM 14 SEPTEMBRE AU SAM 5 OCTOBRE

LECTURES EN AMONT (détails p.24 et 25)

JEUDI 10 OCTOBRE

8h30 · 16h30

JOURNÉE PRO – Montélimar – Théâtre

18h00 A. CHARNET – masterclass réservée aux élèves – Montélimar – Conservatoire

J. FISCHER – visite commentée de son exposition – Montélimar - Salle d'honneur

G. DOMENACH / PRÉSENCE(S) PHOTOGRAPHIE – visite de l'exposition de Y. Lamoulère –
Rochemaure - Passerelle Himalayenne

20h30 A.-L. BONDOUX – rencontre – Pierrelatte - Cinéma

J. COLIN – rencontre – La Coucourde – La Pause Rn 7

D. DEMBÉLÉ – rencontre – Montboucher-sur-Jabron – Amorcito Corazón

G. DOMENACH – rencontre – Rochemaure – Hôtel Médiéval

A. FILALI – rencontre – Espeluche – Le Broc'café

T. FLAHAUT – rencontre – Alba-la-romaine – Le Relais du Buis d'Als

C. GILMOUR – rencontre – Meyse – Le 4 Vins

M. JULLIEN – rencontre – Saint-Montan – Le P'tit Bistrot

E. SALASC – rencontre – Cléon d'Andran – Croc'déli Drôme

L'ÉTREINTE DU SERPENT de C. Guerra – projection – Montélimar – Les Templiers

VENDREDI 11 OCTOBRE

18h00 INAUGURATION – Montélimar – Théâtre

18h15 A. LIMBADA – rencontre – Montélimar – Nouvelle Librairie Baume

19h30 A. CHARNET – lecture rencontre avec les élèves du Conservatoire – Montélimar – Théâtre

20h30 P. BELLOMO – rencontre – Baix – Le Préau

L. BINET – rencontre – Viviers – Le relais du Vivarais

B. COQUIL – rencontre – Saint-Thomé – Le St Thom's

V. MALZAC – rencontre – Montélimar – Radio Micheline

LA MOINDRE DES CHOSES de N. Phillibert – projection – Montélimar – Les Templiers

21h00 C. DESPRAIRIES – rencontre – Montélimar – L'Annexe

21h30 D. DEMBÉLÉ – rencontre – Montélimar – La Nap'Monde

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h00 C. BERBERIAN – atelier – Le Teil – Médiathèque

J. COLIN – rencontre – Montélimar – Old School Café

A. PERCIN – rencontre – Pierrelatte – Contes d'automne

MUSIQUES DES LANGUES – lecture – Montélimar – Foyer du théâtre

10h30 O. GAZALÉ – rencontre – Montélimar – Conservatoire 

11h00 M. JULLIEN – rencontre – Montélimar – Nouvelle Librairie Baume

DÉDICACES – Montélimar – Foyer du théâtre

11h30 M. FAYOLLE / A.-L. BONDOUX – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre

14h00 P. BELLOMO – rencontre – Montélimar – Médiathèque 

B. COQUIL / P. PIGANI – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre

14h00 · 17h30

J. FISCHER – performance dessinée collective – Montélimar – Salle d'honneur

14h30 DUO D'HISTOIRES – lecture – Montélimar – Foyer du théâtre

15h00 C. BERBERIAN / M. FAYOLLE – rencontre croisée – Montélimar – Miye

C. DESPRAIRIES – rencontre – Le Teil – Brasserie le Duff

C. GILMOUR – rencontre – Montélimar – Bistrot du Parc

G. WIENER – rencontre – Montélimar – Couleur Café

15h30 DÉDICACES – Montélimar – Foyer du théâtre

16h00 L. BINET – rencontre – Montélimar – La Bourse

16h30 J. COLIN / M. LICHTENBERG – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre

G. ZULLO – lecture – Montélimar – Radio Micheline

17h30 P. BELLOMO – rencontre – Montélimar – Nouvelle Librairie Baume

T. FLAHAUT – lecture – Montélimar – Conservatoire 

A. PERCIN – rencontre – Montélimar – La petite FABrique

P. PIGANI – rencontre – Le Teil – Le LOL

18h30 LECTURES SUR LE VIF – Montélimar – Foyer du théâtre

E. SALASC – rencontre – Montélimar – Café Connec'T

20h30 A. FILALI – rencontre – Montélimar – L'Annexe

CENTAURE de A. Arym Kubat – projection – Montélimar – Les Templiers

21h00 A.-L. BONDOUX – lecture musicale – Montélimar – Théâtre

V. BARRAS / J. DEMIERRE / V. MALZAC – lecture performance –


Montélimar – Conservatoire 

S. DIVRY – rencontre – Le Teil – Bistrot du Regain



DIMANCHE 13 OCTOBRE

- 10h30 **ALBERTINE** – atelier – **Montélimar** – Médiathèque 
V. BARRAS ET J. DEMIERRE – atelier – **Montélimar** – *La Petite Scène* 
L. BINET – rencontre – **Saint-Bauzile** – *Bar restaurant*
A.-L. BONDOUX – rencontre – **Saint-Symphorien** – *Salle des fêtes*
D. DEMBÉLÉ – rencontre – **Montélimar** – *Café d'Éclair*
M. LICHTENBERG – rencontre – **Montélimar** – *L'Annexe*
A. PERCIN / E. SALASC – rencontre croisée – **Montélimar** – *Tbêâtre*
N. RUGANI – lecture musicale – **Montélimar** – *Fabrique Arnaud Soubeyran* 
G. WIENER – rencontre – **Montélimar** – *Maison Rosa*
-
- 14h00 **S. DIVRY** – rencontre – **Montélimar** – *La Panthère Noire*
P. PIGANI – rencontre – **Montélimar** – *Librairie galerie Chant Libre*
G. DOMENACH / J. FISCHER – rencontre dessinée – **Montélimar** – *Foyer du Théâtre*
-
- 15h00 **INTRIGUE ÉPISTOLAIRE DANS LA CITÉ RENAISSANCE** – balade lecture – **Viviers** 
16h00 **COURTS-MÉTRAGES JEUNESSE** – projection – **Montélimar** – *Les Templiers*
-
- 15h30 **C. BERBERIAN** – performance dessinée – **Montélimar** – *Tbêâtre*

 **Réservation Conseillée sur le site → lescafeslitteraires.fr**

INFOS PRATIQUES

Les rencontres avec les autrices, les auteurs débutent à l'heure (durée 1h30 maximum temps de dédicace compris).

Pour les spectacles, lectures et projections, les portes sont fermées dès le début de la représentation.

Les livres des auteurs sont disponibles à la vente à la fin de chaque rencontre ainsi qu'à l'Espace Librairie du Théâtre de Montélimar.

Les cafés et restaurants vous accueillent : merci de considérer leur espace comme un lieu normal de

consommation. Pensez à réserver si vous voulez manger avant ou après les rencontres.

Pour les rencontres prévues à 20h30, dîner à partir de 19h. Il est toujours mieux de téléphoner pour réserver un repas, une assiette...

VENIR À MONTÉLIMAR

En voiture : Autoroute A7 sortie Montélimar Nord (20km) ou Montélimar Sud (10 km).
En train : Gare de Montélimar

HÉBERGEMENT

Office de Tourisme de Montélimar Agglomération
 04 75 01 00 20 • montelimar-tourisme.com

LES LIEUX HORS DE MONTÉLIMAR

ALBA – *Le Relais du Buis d'Aprs* 
 575 route d'Aubenas - 04 75 52 41 10
Restauration

BAIX – *Le Préau* 
 2 place des Terrasses du Rhône - 09 50 87 33 43
Restauration

GLÉON D'ANDRAN – *Croc'Deli Drôme*
 1 rue des Artisans - 04 75 90 15 73
Pas de restauration

LA COUCOURDE – *La Pause RN7* 
 15 N7 - 04 75 01 84 93 • *Restauration*

ESPELUCHE – *Le Broc Café*
 2 boulevard du Levant - 09 79 23 73 61
Pas de restauration

MEYSSE – *Le 4 vins* 
 1719 route de Privas - 04 75 54 55 05
Petite restauration

MONTBOUCHER – *Amorcito Corazón* 
 2 rue Casse-cul - 04 75 51 77 26
Restauration mexicaine

PIERRELATTE – *Cinéma*
 Rue Antoine de Saint-Exupéry - 04 75 04 05 16
Pas de restauration

PIERRELATTE – *Contes d'automne* 
 8 place Xavier Taillade - 07 60 16 70 19 • *Brunch*

ROCHEMAURE – *Hôtel Médiéval* 
 11 avenue du Teil - 04 75 49 07 05
Pas de restauration

SAINT-BAUZILE – *Bar restaurant* 
du Village – Le village - 04 75 65 92 68
Restauration

SAINT-MONTAN – *Le P'tit Bistrot* 
 Le village - 04 75 00 15 79 • *Restauration*

SAINT-SYMPHORIEN – *Salle des fêtes*
 Le village - 04 75 65 90 67 • *Accueil café*

SAINT-THOMÉ – *Le St Thom's* 
 195 route de Viviers – Les crottes 06 76 22 28 99
Restauration


LE TEIL – *Médiathèque*
 6 rue Henri Dunant - 04 75 52 22 05
Pas de restauration

LE TEIL – *Brasserie Le Duff*
 98 rue de la République - 09 54 75 67 72
Pas de restauration

LE TEIL – *Le LOL* 
 6 av. du 11 novembre - 09 54 75 90 29 •
Restauration

LE TEIL – *Bistro Regain* 
 5 chemin du château - 06 03 63 03 25 •
Restauration

VIVIERS – *Hôtel relais du Vivarais* 
 31 faubourg des Sautelles - 04 75 52 60 41
Restauration

 **Réservation conseillée auprès du lieu accueillant la rencontre**

LES LIEUX À MONTÉLIMAR

11 *Le Cœur des Cafés - Théâtre de Montélimar*

- | | | |
|-----------|---|----------------|
| 1 | <i>Annexe (L)</i> | 06 51 99 82 25 |
| 2 | <i>Bistrot du Parc (Le)</i> | 04 26 51 07 50 |
| 3 | <i>Bourse (La)</i> | 04 75 01 79 68 |
| 4 | <i>Café Connec'T</i> | 09 83 84 06 72 |
| 5 | <i>Café d'Éclair</i> | 06 26 21 23 09 |
| 6 | <i>Cinéma Les Templiers</i> | 04 75 01 73 77 |
| 7 | <i>Conservatoire Intercommunal</i> | 04 75 00 77 50 |
| 8 | <i>Couleurs Café</i> | 04 75 51 46 34 |
| 9 | <i>Salle d'honneur - Hôtel de ville</i> | |
| 10 | <i>Fabrique Arnaud Soubeyran</i> | 04 75 51 01 35 |
| | 22 avenue de Gournier | |
| 11 | <i>Théâtre / Foyer du Théâtre</i> | |
| 12 | <i>Librairie galerie Chant libre</i> | 04 75 01 92 22 |
| 13 | <i>Maison Rosa</i> | 04 75 97 42 66 |
| 14 | <i>Médiathèque</i> | 04 75 92 22 62 |
| 15 | <i>Miye</i> | 04 75 53 93 18 |
| 16 | <i>Nap Monde (La)</i> | 04 69 26 26 63 |
| 17 | <i>Nouvelle Librairie Baume</i> | 04 75 01 26 73 |
| 18 | <i>Old School Café</i> | 04 75 01 31 42 |
| 19 | <i>Panthère Noire (La)</i> | 04 75 01 24 07 |
| 20 | <i>Petite FABrique (La)</i> | 04 69 26 17 79 |
| | 206 route de Marseille (en face Truffaut) | |
| 21 | <i>Petite Scène (La)</i> | |
| 22 | <i>Radio Micheline</i> | 09 78 80 60 23 |
| 23 | <i>Office de tourisme</i> | 04 75 01 00 20 |



L'ÉQUIPE DES CAFÉS

BUREAU

PRÉSIDENT → Alain Sardaillon
SECRÉTAIRE → Bénédicte Blomart
TRÉSORIER → Robert Leopold
COORDINATRICE → Guillemette Lambert
CHARGÉE DE COMMUNICATION → Aurore Alcalay

COMITÉ DE LECTURE ADULTE

Stéphanie Berthaud, Bernard Brun, Geneviève Cambon, Sonia Colin, Michel Coste, Pierre Courtault, Christian Liotard, Geneviève Marx, Anita More, Maguy Rougier, Aurélie Saout, Alain Sardaillon, Christine Stringher, Luz Vilarrupla.

CARTES BLANCHES

Julien d'Abrigeon (*Poésie Contemporaine*),
 Cécile Moulain (*Littérature Jeunesse*),
 Elsa Rimboux & Stéphane Moulain (*Essais*).

COMITÉ DE LECTURE ADOS

Nina, Louise (*Terminale*), Amina A., Amina M., Elienai,
 Hedi, Sabina, Zina (3^e), Camille, Célestin, Charlotte (4^e),
 Céleste, Mohammad-Amine, Sybille (5^e).

LECTEURS ASSOCIÉS ET ADHÉRENTS

Katia Aimard, Aurore Alcalay, Alain Aubert, Jacky Aubert,
 Hubert Aoustet, Martine Batifouler, Anne-Claire Berthier,
 Dominique Bertholino, Catherine Bes, Bénédicte Blomart,
 Alexandre Blomme, Anne-Laurence Bonfils, Christine Bos,
 Gilles Bouchet-Bert-Manoz, Daniel Boutet, Emmanuelle Caminade,
 Christine Chabrière, Brigitte Collet, Elisabeth De Porcaro,
 Agnès Debal, Brigitte Decaro, Rosario Diego, Sébastien Eschalièr,
 Anna Farid, Joël Faugeron, Jean-Pierre Funrock, Manyse Gervais,
 Nathalie Gilbert, Anne-Marie Guesnay, Guillemette Lambert,
 Christian Laudet, Robert Leopold, Fabrice Levron,
 Anne-Marie Liautard, Nadine Llaoneta, Michelle Maiques,
 Golda Maman, Fabien Marchand, Jean-Jacques Marchandau,
 Emmanuelle Mary, Marianne Morat, Séverine Morin,
 Nicole Navennec, Philippe Queyras, Jade Ribière,
 Dominique Robin, Michèle Robin, Rose-Marie Roige,
 Geneviève Roussin, Sylvie Roux-le-Niger, Yvana Salsetti Liotard,
 Marisa Sardaillon, Dominique Soullijaert, Elisa Torlet,
 Catherine Tricart, Marie-France Tricotelle,
 Françoise Vergniol, Joël Vettard, Anaïs Villien.

LES MÉDIATEURS DES CAFÉS 2024

Julien d'Abrigeon,
 Sophie Bernardi,
 Alexandre Blomme,
 Joël Bouvion,
 Denis Bruyant,
 Céline Bret,
 Thierry Caquais,
 Christine Chabrière,
 Christian Liotard,
 Geneviève Marx,
 Danièle Maurel,
 Cécile Moulain,
 Stéphane Moulain,
 Yann Nicol,
 Bernard Noël,
 Elsa Rimboux,
 Alain Sardaillon,
 Élixa Torlet,
 Murielle Tourasse,
 Luz Vilarrupla,
 l'équipe de la Nouvelle
 Librairie Baume,
 l'équipe jeunesse de
 la Médiathèque de
 Montélimar Agglomération,
 le comité de lecture
 Ados des Cafés.

ASSOCIATION LES CAFÉS LITTÉRAIRES DE MONTÉLIMAR

Maison des Services Publics
 1 avenue St Martin
 26200 MONTÉLIMAR
 04 75 51 16 20
 cafeslitteraires@wanadoo.fr

www.lescafeslitteraires.fr

NOUS AVONS FAIT LE CHOIX DE LA GRATUITÉ, VOUS LE CONSTATEZ.

Cette philosophie a un coût que nous assumons. Vous pouvez cependant nous donner un « coup de pouce » en adhérant à l'Association des Cafés Littéraires de Montélimar. Des bulletins sont à votre disposition à l'accueil, au Village des Cafés, au Théâtre de Montélimar, et sur notre site internet. **De la part de toute l'équipe, merci de votre soutien !**



RELIEF, un réseau singulier pour une littérature plurielle

Le réseau RELIEF fédère des événements et festivals participant au rayonnement de la vie littéraire contemporaine.

Il réunit une cinquantaine de membres sur les territoires français, belge et québécois.



reseau-relief.fr



Merci aux nombreux cafés et lieux qui nous accueillent à Montélimar et hors les murs.

Merci à l'ensemble des personnes qui nous aident à élaborer ces rencontres :

les bénévoles, les services de la Ville de Montélimar – services techniques, communication et culturel, loisirs et jeunesse, le Centre social de Praohtal et de Nocaze – la Médiathèque intercommunale de Montélimar-Agglomération, le Cinéma Les Templiers, le Conservatoire Musique & Théâtre Montélimar-Agglomération, le Conseil local de santé mentale de Montélimar et l'association GEM l'Envol, la Médiathèque Robert Chapuis du Teil, le service culturel de la ville du Teil, le cinéma Le Regain du Teil, la Ville de Pierrelatte, le Cinéma de Pierrelatte, les Médiathèques départementales et les bibliothèques de la Drôme et de l'Ardèche, la Nouvelle Librairie Baume et la librairie-galerie Chant libre à Montélimar, la librairie du Tiers-temps à Aubenas, la librairie Le Roi Line de Pierrelatte, la librairie Lafontaine à Privas, l'Office de Tourisme de Montélimar, l'Office de Tourisme Sud Ardèche Rhône et Villages, les établissements scolaires de Montélimar, le Teil, Aubenas, Valence, Dieulefit, Marsanne, Bonlieu sur Roubion, Montboucher-sur-Jabron, La Bâtie-Rolland, Cruas et tous les éditeurs.

SOUTIEN AUX FESTIVALS DU TERRITOIRE

ZE FESTIVAL #13

Festival de musiques actuelles
4 et 5 octobre 2024 • Marsanne
zefestival.net • asso.zamm@gmail.com

DE L'ÉCRIT À L'ÉCRAN #13

Festival de cinéma
Du 20 au 26 septembre 2024 • Montélimar
delecritalecran.com • info@delecritalecran.com

LES MURS NE SERVENT À RIEN #7

Films, lectures, radio, conférences sur les questions de migrations
Du 21 au 22 septembre 2024 • Dieulefit
passerellesasso.fr/les-murs-ne-servent-a-rien/

FESTIVAL DU CINÉMA ITALIEN #7

Du 20 au 26 novembre 2024
 Préouverture le 19 novembre au Théâtre Montélimar, Le Teil, Cruas
assofital.fr • assofital@gmail.com

PRÉFÈTE DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
Liberté Égalité Fraternité

CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

- LA DRÔME - LE DÉPARTEMENT

Ardèche LE DÉPARTEMENT

ACADÉMIE DE GRENOBLE
Liberté Égalité Fraternité

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE
Liberté Égalité Fraternité

FDVA FONDS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VIE ASSOCIATIVE

Montélimar Agglomération RHÔNE & PROVENCE

Montélimar

Ardèche roiron COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

draga DÉPARTEMENT DE LA DRÔME

Le Teil

PIERRELATTE TERRE DE LIBERTÉS ET DE PRODIGES

Mairie de Viviers

PROJET EA LA CULTURE POUR TOUS

ASSOCIATION FAMILIALE Café du Painché

CANOPÉ LE RÉSEAU DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE
Liberté Égalité Fraternité

MINISTÈRE DE LA JUSTICE
Liberté Égalité Fraternité

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE
Liberté Égalité Fraternité

PRÉFET DE L'ARDÈCHE
Liberté Égalité Fraternité

sofia

la culture avec la copie privée

Fondation LA POSTE

prohelvetia fondation suisse pour la culture

LIBRAIRIE BAUME NOUVELLE

Arnaud-Soubeyran ARTISAN CONFISSEUR depuis 1837

HÉSIA

ARTISANS DU MONDE

RT events

The ORIGINALS HUMAN HOTELS & RESORTS

LA FABRIQUE MANAGER ARTISANAL INNOVATION

SILVERSUN énergie solaire

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES livre et lecture

DA AC

Présence(s) photographie

UNIVERSITÉ POPULAIRE MONTEILIMAR

ASSOFITAL Association culturelle franco-italienne de l'Ardèche

CONVERGENCES 26

Montélimar Agglomération 100 ANS DE PRÔME PROVENCAL

CHEZ MON LIBRAIRE

La Tribune

LE DAUPHINÉ 1830

RADIO micheline

radio soleil

radio BLV

RCF RADIO

RADIO LA

La Montalvane

ÉDITION N°29  10 au 13 octobre 2024

CAFÉS LITTÉRAIRES

MONTÉLIMAR • LE TEIL • PIERRELATTE • VIVIERS

ALBERTINE
Vincent BARRAS
Jacques DEMIERRE
Charles BERBERIAN
Paolo BELLOMO
Laurent BINET
Anne-Laure BONDOUX
Agathe CHARNET
Julia COLIN
Benoit COQUIL
Diadié DEMBÉLÉ
Cécile DESPRAIRIES
Sophie DIVRY
Grégoire DOMENACH
Marion FAYOLLE

Azza FILALI
Jérémie FISCHER
Thomas FLAHAUT
Olivia GAZALÉ
Charlie GILMOUR
Michel JULLIEN
Martin LICHTENBERG
Aïcha LIMBADA
Victor MALZAC
Anne PERCIN
Paola PIGANI
Nastasia RUGANI
Emmanuelle SALASC
Gabriela WIENER
Germano ZULLO



FDVA
FEDERATION
DES VILLAGES
DU DAUPHINE
ET DE LA
RHODANIE

